



Arts et soins

11^{ème} colloque de la revue *L'AUTRE, Cliniques, cultures et sociétés*
14 et 15 octobre 2010

Programme (en cours, sous réserve de modifications)

« Ces deux mots sont liés ensemble depuis des siècles, il n'est que d'évoquer le théâtre d'Epidaure de l'Antiquité pour en donner une perspective. Nous aimerions, à la lumière des expériences contemporaines et transculturelles, mettre en réflexion ce qui les lie : comment l'art participe aux soins, comment le soin participe à une créativité artistique. Soin ne sera pas entendu comme traitement, mais dans le sens de « prendre soin », porter attention, protéger ce qui est vulnérable et souffrant. L'art ne sera pas seulement compris comme production esthétique, ayant de la valeur à l'aune de certains critères, mais comme acte et expérience sensible de création. Le domaine exploré peut être immense ! » (...) Claire Mestre, Marie-Rose Moro

- **Les Plénières** les 14 et 15 octobre, Musée d'Aquitaine Bordeaux 20 cours Pasteur
9h30-12h30

Claire Mestre (Bordeaux)
Marie Rose Moro (Paris)
Philippe Forest (Paris)
Ellen Corin (Montréal)
Cécile Rousseau (Montréal)
Jean-Paul Rathier (Bordeaux)
Denis Martinez avec Taïeb Ferradji et Marion Géry (Marseille, Paris)

- **Les Ateliers** le 14 octobre, salles du centre ville
14h30-17h30

Salle Jean-Claude Lasserre DRAC Aquitaine, Musée d'Aquitaine, réseau Paul Bert, Athénée municipal, Molière Scène d'Aquitaine, hôpital saint André

L'artiste, le soignant et le soigné

Jean-Paul Rathier (régulateur)
Anne Parriaud (CH le Vinatier Lyon)
Bérénise Quattoni et Claire Harel (Mana Bordeaux)
Corinne Pieters et Nora Bouaziz (Maison des adolescents Paris)
Nieke Swennen (CHS Limoges) et Emmanuel Venet (Paris)

Histoire, mémoire et art

Claire Mestre (régulateur)
Bruce Clarke (Paris)
Jean-Baptiste Loubeyre et Laurent Renard (Paris)
Jean-Luc Raharimanana (Tours)
Henri Cohen Solal et Elodie Abergel (Beitham Jérusalem)

Création, art et deuil

Marion Géry (régulatrice)
Jean-Claude Métraux (Lausanne)
Koulsy Lamko (Mexique)
Margalit Berriet (Paris, Israël)
Alain Nwiseneza (Bordeaux)

Corps, rituels et soins

Dragos Ouedraogos (régulateur)

Vincent Harisdo (Bordeaux)

Marianne Thiébaud (Bordeaux)

Mahalia Lassibile (Nice)

Psychodrame

Guy Lenoir (régulateur)

CIRCE (Bordeaux)

Séance avec un nombre déterminé de participants (30 max.)

Migration et art

Gabriel Okoundji (régulateur)

Marie-France Gauthier et Anousheh Mashouf (Montréal)

Catherine Briand (Paris)

Elena de Laaldea (Argentine)

Thames Borges et Jean-François Vervier (Luxembourg)

Statut de l'objet et valeur culturelle des productions

Bertrand Guéry (régulateur)

Catherine Couanet (Paris)

Annie Jaimes (Montréal)

Jean-Bernard Couzinet (Bordeaux)

Alexia Jacques (Bruxelles)

• Plateaux artistiques

14 octobre au Molière Scène d'aquitaine 18h30

Mini concert Vitamine TC

15 octobre au Molière Scène d'Aquitaine 14h30

Performance avec des artistes sur le thème de la migration et de la mémoire (exposition, musique, danse)

« Je vous parle du jardin de la mémoire » exposition Bruce Clarke

Perrine Fifadji

Vincent Harisdo

Koulsy Lamko

Jean-Luc Raharimanana

des musiciens...

