

ISSUE 68 NOVEMBER 2011 100 BAHT
www.casaviva.in.th

ก ๖ ๖ ๖ ๖ ๖ ๖

Casaviva

ITALY'S MOST POPULAR HOME INTERIOR MAGAZINE

House Of The Month
ความไม่สิ้น ในบ้านโมเดิร์น
สืบทอดความอ่อนโยน

All About Kitchen

แนะนำ 19 ชุดครัวน่าใช้
และเครื่องมือเครื่องไม้ทำอาหาร

บ้านไม้สีขาว
แต่งด้วยของเก่า
ที่น่าตกหลุมรัก

อัพเดทดีไซน์ล่าสุด
จากงาน BIG&BIH '11
และผลิตภัณฑ์ไทยในงาน
Maison&Objet ที่ปารีส



Vintage & Retro CHIC

ทันสมัยแบบย้อนยุค ด้วยดีไซน์เฟอร์นิเจอร์สุดชิค

IN FOCUS



1. ภาพภาพการ์ตูนหลากหลายขนาด ประดับประดับบนผนังภายในคลินิก Casita ช่วยให้กับบรรยากาศห้องชมดูเพื่อนคล้ายขึ้นในทันที
2. คลินิก Casita มีพื้นที่ตั้งอยู่ในโรงพยาบาลเก่า Hospital Franco-Musulman ที่สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1930



ศิลปะบำบัด

ภาพการ์ตูนที่คอยสร้างเสียงหัวเราะให้กับผู้อ่านทั่วโลก ถูกนำมาตีความใหม่ผ่านโปรเจกต์การออกแบบแสนสนุกที่ใช้บำบัดจิตใจผู้ป่วยวัยรุ่นและผู้อพยพชาวฝรั่งเศส โอเดียงสร้างสรรค์ของสถาปนิกชาวอิตาลี Valerio Maria Ferrari ที่ตกแต่งให้กับคลินิก Casita ซึ่งตั้งอยู่ในโรงพยาบาล Maison des Adolescents ย่าน Bobigny เมืองปารีส ประเทศฝรั่งเศส

เรื่อง วีณา บารมี ภาพ Press

IN FOCUS



3



4

5 ตัวละครเอกในโปรเจกต์ Casita

- **Mister Cat Suite** ชายใจดีชาวอิตาลี ที่มีหัวเป็นแมว ทำงานด้านไฟแนนซ์ และไม่ได้อยู่ห่างจากกระเป๋าสีดำ
- **Space Girl** วิศวกรส่วนแต่งกายด้วยชุดแนวเรโทร-ออป สวมหมวกกันน็อกที่ด้านในมีกิลและสามารถมองเห็นหน้าเธอได้
- **Birdy** นักกีฬาชาวผู้มึนนักพิราบ เธอทำงานเป็นนักพิราบสื่อสาร
- **Old Man Kansas** ความอยากรู้อยากเห็นเจ้าของเคราสีขาว มีขนเป็นเครื่องกล อดีตเป็นคนดังที่บัดนี้หันมาเอาดีทางหมากรุก
- **A Wiener Dog** รูปร่างเป็นสุนัขและมีหัวอยู่บนหัว เปลี่ยนหน้าเป็นคาเฟ่เก๋ๆต่างๆ

3. ภาพรูปถ่ายและข้อความถูกติดตั้งบนผนังที่มีแถบยาวสองแบบ ทำให้ง่ายต่อการติดตั้งเปลี่ยน

4.-5. จากคลินิกรักษาผู้ป่วยจิตเวช ส่วนตกแต่งภายในด้วยศิลปะ: งานการ์ตูน Hypercomics ถ่ายทอดบรรยากาศราวกับโลกแฟนตาซี



5

โปรเจกต์ชิ้นนี้ทำให้โลกภาพเดิมๆ ของคลินิกรักษาผู้ป่วยจิตเวชเป็นทางการ หรือมีชีวิตอยู่เต็มตัวให้หมดไป เพราะนี่คือคลินิกรักษาผู้ป่วยทางจิตเวช ที่ใช้ภาพการ์ตูนเป็นงานตกแต่งอย่างมีสีสัน ด้วยแนวคิดของสถาปนิกรุ่นเก่า Valerio Maria Ferrari ที่ใช้ 'การ์ตูน' ซึ่งเป็นจุดร่วมในความสนใจของคนทุกเชื้อชาติ ผู้คนเข้าทำงานออกแบบที่นำไอเดียของ 'Hypercomics' หรือ 'การ์ตูนหลายมิติ' มาใช้ โดยผู้อ่านสามารถสร้างสรรค์เรื่องราวได้ตามใจชอบ ไม่ต้องคำนึงถึงเรื่องราวตามลำดับภาพและข้อความ ซึ่งถือเป็นรูปแบบหนึ่งของแนวทางรักษาที่เรียกว่าจิตบำบัดแบบละคร (Psychodrama)

โดยสถาปนิกรุ่นเก่าได้ร่วมมือกับนักเขียนการ์ตูนดิจิทัลชื่อดังอย่าง Daniel Merlin Goodbrey และ David Baillie พร้อมทีมจิตแพทย์สร้างบุคลิกของ 5 ตัวการ์ตูน ภาพวาดตัวการ์ตูนในสถานการณ์ต่างๆ 51 ภาพ และ 64 ข้อความ เพื่อให้ผู้ป่วยในคลินิค Casita มีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับแผงภาพการ์ตูน ซึ่งมี

รูปฟอร์มต่างๆ หลายขนาด โดยภาพวาดจำลองสถานการณ์เหล่านี้ จะถูกประดับบนผนังบริเวณต่างๆ ภายในคลินิค พร้อมคำคมให้ความหมายทั้งหมด 28 คำ ซึ่งคัดสรรมาจาก 64 ข้อความ และถูกแปลเป็น 10 ภาษาหลักๆ จากประเทศที่ผู้ป่วยจากมา อาทิ จีน, อินเดีย, อาร์เจนตินา, อังกฤษ, ฝรั่งเศส, ฯลฯ

ภาพการ์ตูนที่จำลองสถานการณ์ต่างๆ บนแผงหลากหลายขนาด พร้อมคำคมมีความหมายจะถูกออกแบบเรื่องราวได้ยืดหยุ่นไม่ซ้ำแบบ โดยด้านหลังของทุกแผงภาพจะมีแถบยาวสำหรับติดบนผนังทำให้ง่ายต่อการติดตั้งและดึงเปลี่ยน ประดับประดับอยู่ตามมุมต่างๆ ภายในคลินิค อาทิ มุมบันได, หน้าห้องตรวจ และภายในห้องรักษา สร้างสรรค์บรรยากาศของงานตกแต่งภายในคลินิคสองชั้นให้เต็มไปด้วยความสดใส มีชีวิตชีวา อีกทั้งช่วยให้ผู้ป่วยรู้สึกผ่อนคลาย และมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับพื้นที่ โดยเฉพาะกับผู้ป่วยที่มีความหลากหลาย และมีความแตกต่างทางวัฒนธรรม เจกเช่นคลินิค Casita แห่งนี้